

Svatý Václav - první český světec

Název emise: **Svatý Václav**

Den vydání: 6. června 2012

Platnost: ode dne vydání ve styku tuzemském i mezinárodním až do odvolání

Hodnota: A – č. 724 (ČP)

Autor: Jan Kavan

Liniová rozkresba: Václav Fajt

Rozměr známkového obrazu:

33 x 26 mm

Druh tisku: barevný OF; vytiskla PTC Praha

Tisková forma: PA 40

Papír: fl-an-OF, samolepicí

Data tisku; Náklad: 1,2 mil. (tisk dosud neukončen)

FDC: OTp v barvě zelenohnědé; vytiskla PTC Praha

Rytec FDC: Václav Fajt



ce i den jeho smrti, 28. září, slavený jako den české státnosti, je až za více než čtvrt roku... Že by to mělo souvislost s legendou, že se objeví, až nám bude nejhůře?

V každém případě svatý Václav se hodí vždycky, za Rakouska, za první republiky, jeho památka přežila i trapnou epizodu v protektorátu, kdy byl představován jako symbol dobrého soužití s Němci, vyobrazen na pětitisícové bankovce (výtvarně

velmi zdařilé) a bylo po něm dokonce pojmenováno vyznamenání určené nejznamenitějším kolaborantům. Komunistický režim k němu byl sice o poznání chladnější, ale na rozdíl od mnoha jiných případů alespoň nepřejmenoval jeho náměstí na Stalinovo (i když třída tohoto jména do něj ústila). Dnes ho máme na dvacetikoruně a velkou roli hraje v Cimmarnově hře České nebe. A trikolora na známce je tentokrát zobrazena správně.

Zajímavostí je, že známka byla vytištěna v podobě samolepek, v listech po 40 kusech, a její průsek má atypický tvar s bezpečnostním prvkem uprostřed každé strany.

V obrazové části obálky je zobrazen svatý Václav a text slavného chorálu Nedej zahynouti nám ni budoucím. Na razítku je v kružnici vyobrazena Václavova silueta.

Svatý Václav, náš nejznámější a nejpopulárnější světec, jehož oblibu nepřekonal ani církví mocně podporovaný kult Jana Nepomuckého. Jde sice o postavu z dávné historie, ale dodnes v naší kultuře, politice i běžném životě žijou, čemuž jistě napomohlo mnoho faktorů – od vyzdvihování katolickou církví, přes roli přisouzenou mu v národním uvědomování a obrození, po pojmenování nejvýznamnějšího náměstí v zemi a vztyčení jeho jezdecké sochy. A právě detail z ní je vyobrazen na nové známce, u níž je tak trochu záhadou, k jaké příležitosti vlastně vyšla. Milénium mučednické smrti bylo připomenuto v roce

1929 (i svatováclavskou sérií známek), takže k jedenácti stům letům máme ještě daleko. Novější tvrzení, že zavražděn byl až v roce 935, nám rovněž nepomůže. Rok jeho narození – 907 – jsme už propásli, a dokon-



–k