

Prostě a jasně – Díky!

Název emise: Poděkování bojovníkům s pandemií

Den vydání: 24. června 2020

Hodnoty: B (ke dni vydání 19 Kč)

B - Záchranáři a pošťáci – č. 1081 (ČP)

B - Hasiči a policisté – č. 1082 (ČP)

Výtvarný návrh: Filip Heyduk

Rozměry známkových obrazů: 30 x 23 mm

Druh tisku: OF; **Tisk:** Hradištiko, sro.

Tisková forma: 2x (25 + 25 známek v šachovnicovém uspořádání); **Papír:** fl-an-OF

Náklad: 375 tis. sérií známek - prvotní náklad

FDC: nebyly vydány

Všichni máme ještě v živé paměti naprosto nečekanou, a přitom doslova šokující situaci po vyhlášení nouzového stavu v důsledku koronavirové pandemie. S postupem času je nám samozřejmě leccos jasnější, a tak trochu jsme si na omezení zvykli, ale v jejím počátku a průběhu to vykolejilo život mnoha z nás. Přesto bylo třeba, aby základní funkce státu a společnosti nadále fungovaly, a statisíce našich statečných spoluobčanů tak vytrvaly na svých místech, i s nemalým a tehdy ne plně poznaným rizikem, že se přitom třeba nakazí. Dostalo se jim uznání, slovního a snad i hmotného, a vyjádřit díky jim chce i Česká pošta spolu se svým zakladatelem, ministerstvem vnitra, a vydavatelem našich poštovních známek, ministerstvem průmyslu a obchodu. Přestože na to bylo velmi málo času, oslovení výtvarníci podali své návrhy na známky, které měly toto poděkování symbolicky vyjádřit. Vybrat z nich nebylo snadné (což mohou potvrdit jako člen Komise pro výtvarnou podobu poštovních známek), ale nakonec zvítězil návrh, který podle mého názoru zadanou myšlenku naplňuje nejzdařileji. Jeho autor na



dvou známkách jasně a srozumitelně vzdal hold zdravotníkům, hasičům, vojákům, policistům, pošťákům a taky všem ostatním, kdo v krizi vytrvali na svých místech. Použil k tomu naprosto názorný způsob – zobrazil roušky nesoucí příslušné symboly. Je jich celkem šest, pět z nich jistě každý pozná sám, a šestá puntíková symbolicky zastupuje nevyměňované profese.

Na každé z obou známek jsou vždy dvě celé roušky a dvě poloviny dalších, přesahující do obrazu vedlejší známky. Kompletní obraz nám tedy podává vodorovná dvoupáska, a protože jednotlivé řady jsou oproti sobě posunuté, zapálení sběratelé budou moci na poště poprosit o vytržení bloků s různými soutisky. Díky tomu, že jde o nominál B, to snad nebude ani příliš drahé.

Známky *Děkujeme* se mi líbí, jsou jednoduché a naprosto srozumitelné. Práci jejich autora Filipa Heyduka sleduju se zájmem, už jeho předchozí návrhy na poštovní známky považuju za zdařilé, a tak si lze jenom přát, aby jejich nadanému a nápaditému autorovi byly na poli známkové tvorby svěřeny i další úkoly. FB