

Půl století skvělé akce pro mládež

Název emise:

50. výročí Filatelistické olympiády mládeže

Den vydání: 18. května 2022

Hodnota: B (ke dni vydání 19 Kč); č. 1160

Rozměr známkového obrazu: 23 x 40 mm

Výtvarný návrh: Jiří Slíva

Druh tisku: OF; Papír: fil-an-OF

Tisk: Tiskárna Hradištko, sro.

Tiskové formy: zn. 2x PA 50, SL 8x (8 + /2 + 2/K)

Náklad: 500 tis. + 9 tis. SL

FDC: OTp; rytec: Bohumil Šneider

Tisk: Tiskárna Hradištko, sro.; Náklad: 2.600

Úspěch mívá mnoho otců, neúspěch bývá sirotek. Tohle maďarské přísloví můžeme směle použít na Filatelistickou olympiádu mládeže, od jejíhož vzniku letos uplynulo padesát let. K tomu, že ji vymysleli a uvedli do života se v průběhu doby hlásilo více sběratelů a filatelistických funkcionářů - takže leckterý zájemce o ni mohl nabýt dojmu, že skutečného otce téhle bezvadné akce snad už ani neznáme. Není to ale pravda a důkaz o tom můžeme snadno najít v našem časopisu. Konkrétně ve Filatelii 11/1970, na straně 324 je otištěn dopis Josefa Šolce z Hodonína, v němž předkládá návrh na uspořádání Olympiády mladých filatelitů a podrobně popisuje, jak by měla probíhat (vyobrazujeme jej na další straně). Tento jeho návrh padl na úrodnou půdu a ve školním roce 1971/72 byla soutěž uvedena v život.



FILATELISTICKÁ OLYMPIÁDA MLÁDEŽE – 50 LET

Autorem výtvarného návrhu je Jiří Slíva.

Historie Filatelistické olympiády mládeže se na našem území začala psát již v roce 1970. Soutěž probíhala vždy ve školním roce, tedy její první ročník proběhl ve školním roce 1971/1972. Finále 1. ročníku soutěže uspořádal Kroužek mladých filatelitů "Velká Morava" 56-10 Hodonín v Domě dětí za účasti pěti kroužků. Každoročně se vyhláší soutěžní téma ze všech oblastí života, přírody, techniky apod.



Sešitek obsahuje 8 písmenových známek se symbolem B. Vydala Česká pošta, s.p., v nákladu 8 000 kusů sešitků.



hlasy a ohlasy

OLYMPIÁDA MLADÝCH FILATELISTŮ

Zdravou ctižádostivost mládeže je třeba podporovat dobře promyšlenými a připravenými soutěžemi, které vedle zábavy upevní i mnohé znalosti. Poslední dobou nastala doslova inflace soutěží, které jsou však vesměs jednorázové, mnohdy dokonce nedotažené do konce a někdy jen využívané k propagaci výrobků některého podniku. V mládežnické filatelii našťastí tato situace nenastala, ovšem druhý protipól — klid v oblasti soutěží — není rovněž vhodný.

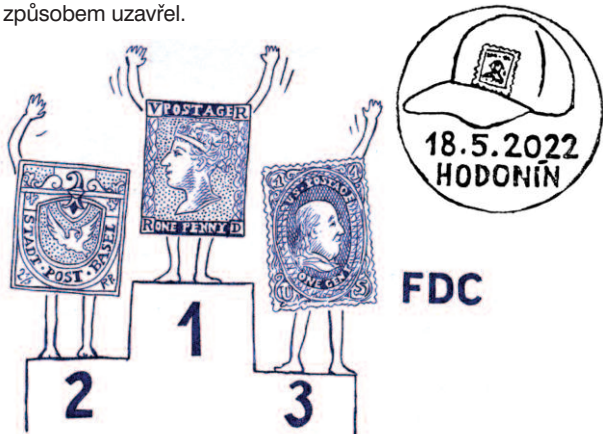
Jak by měla vypadat kvalitní soutěž, např. „Olympiáda mladých filatelistů“? Mluvíme však v přítomném čase. Předně musí být dlouhodobá, aby zaměstnávala děti po celý školní rok. Kolektiv odborníků vypracuje počátkem kalendářního roku propozice soutěže, udá několik konkrétních témat, zasahujících zčásti do dětem oblíbených námětových oblastí, z dalších částí do významných událostí a výročí daného období a konečně do oblastí generálního a specializovaného sbírání hlavně Československa na stupni úměrném věku dětí. K propozicím se zároveň vypracují a rozmnoží metodické pokyny pro vedoucí KMF a nástiny jednotlivých soutěžních libret plus adresy konzultantů jednotlivých témat. Vedoucí KMF již měsíc před koncem školního roku rozdají zájemcům soutěžní pokyny a úkoly k výběru, přihlášky k centrální evidenci a dají tak dětem možnost ujasnit si téma ještě ve starém školním roce a už v průběhu prázdnin si pro jeho ilustraci opatřovat materiál. Rozdělení kategorií souhlasí s běžnými kategoriemi mládeže: do 15 let, od 16 do 18 let. Zařazení kategorie od 18 do 21 let by si vyžádalo hlubší diskusi. Možnými tématy pro tento školní rok by např. ve druhém zmíněném okruhu mohlo být 100. výročí narození V. I. Lenina, 25. výročí osvobození, pro vyšší věkovou kategorii i Jan Amos Komenský, pro nižší „Co znám z hodin zeměpisu o ČSSR“, „Česká a slovenská literatura na známkách“ atd., podobně i v dalších filatelistických okruzích. Okolom každého účastníka olympiády je zpracovat jedno vybrané zadání na libovolný počet albových listů a doprovodit tento základ své sbírky kromě obvyklého titulního a úvodního listu i průvodní písemnou zprávou, popisujiící stručně získávání materiálu, práci na konečném uspořádání apod., z níž by byla zřejmě vlastní práce mladého filatelisty. Tyto práce budou v dubnu soustředěny a obodovány jury pro mládežnické sbírky. Mimo toto hodnocení předložených prací proběhnou ještě krajská kola a závěrečné celostátní finále, obě doprovázená vždy výstavkou ze soutěžních prací. Protože půjde o vnitřní záležitost, stačí listy volně rozložit po stolech. Podklady pro krajská kola zpracuje rovněž jednotná komise a ponechá dostatečný prostor pro dotvoření jednotlivým komisím mládeže při KV SČF. Krajské a celostátní kolo se skládá z části teoretické, ústní (případně písemného testu) a z části praktické. V ní, za použití stejného filatelického materiálu a vlastních pomůcek (rýsovací pera, pravítka...) vypracují děti bez přispění vedoucích v průběhu několika hodin asi tři albové listy, na kterých prokáží schopnost samostatně tvořit. Celkové hodnocení tedy dostaneme součtem bodů za celoroční sbírku, za ústní, příp. testovou zkoušku a za praktickou prověrku zhotovením listů. Tyto tři ukazatele jsou schopny zaručit maximálně objektivní hodnocení soutěžícího, samozřejmě za předpokladu serióznosti členů komisí i vedoucích KMF (pozor na regionální zájmy!). Soutěž končí počátkem posledního měsíce školního roku — na rozhraní května a června. Pro jistý počet nejlepších z celostátního kola by mohl být zřízen třítydenní prázdninový filatelistický tábor, kde by vedle běžného táborového programu byly denně 1–2 hodiny věnovány filatelii.

Tuto náplň by jistě ochotně zajišťovali naši nejlepší odborníci, kteří by do tábora dojížděli. Náklady na provoz tábora by mohly hradit i ZV ROH rodičů, ovšem i tento bod by si vyžádal důkladné rozpracování. Fondy pro letní rekreaci dětí v podnicích jsou.

Tak by po celoroční práci na zvoleném tématu a po absolvování krajského a celostátního kola vyvrcholila činnost nejlepších dětí na letním filatelistickém táboře. Nt, táhnoucí se celým rokem a stoupající trend, směřující k lákavému a užitečnému cili neobvyklou formou i dlouhodobá příprava exponátu s určitou perspektivou jsou základní myšlenkou předloženého návrhu. Podobně rozvrženou soutěž se dosud nemohou pochlubit v žádném státě.

JOSEF ŠOLC, HODONÍN

Josef Šolc tedy olympiádu vymyslel a také ji uvedl v život - její první ročník se konal v jeho domovském Hodoníně, na což správně odkazuje domicil razítka FDC nové emise. V tom dávném prvním ročníku jako mladý filatelista soutěžil i Zdeněk Okáč, který se pak v průběhu let stal známým organizátorem brněnského filatelistického života a nyní stojí v čele Komise mládeže Svazu českých filatelistů - kruh se tedy vlastně svým způsobem uzavřel.



Známa i FDC se mi líbí a považuju za velké štěstí, že jejich zpracování bylo svěřeno osvědčenému tvůrci Jiřímu Slívovi. Každá součást emise je pojednána vtípně, ba důvtipně, protože dokonale vystihuje téma. Soutěžní prvek Olympiády symbolizují „Známkobolos“, na kuponech pak vzpěrač a cyklista, na kresebné výzdobě FDC stupně vítězů. Prvek filatelistický zastupují obrázky známek na každé z těchto „sportovních“ kreseb.

Co je však nejdůležitější, Filatelistická olympiáda mládeže i po padesáti letech žije, jak se můžeme přesvědčit na fotografiích z letošního ročníku na následující straně.



695 05 Hodonín 5



RR 39829 275 4 CZ

HODONÍN 1971/72

První finále

Filatelistické olympiády mládeže



K výročí Olympiády připravili v Hodoníně příležitostnou RN.