

Světový úspěch na EXPO '58 skvěle připomenutý na nové emisi

Název emise: **Český design: Jaroslav Ježek**

Den vydání: 17. května 2023

Hodnota: „B“ (ke dni vydání 23 Kč); č. 1206

Rozměr známkového obrazu: 40 x 23 mm

Výtvarný návrh: Klára Melichová

Druh tisku: OF; Papír: fl-an-OF

Tisk: Hradištko, sro.

Tiskové formy: 2x PA 50, SL 6x (8 + 4K)

Náklad: 500 tis. známek + 8 tis. SL

Tisk FDC: DT; Tiskárna Hradištko; 2.400 kusů

Český porcelán má skvělou tradici, nepřerušenu ani v dobách komunistické totality. Výrazně se na ní podílel i Jaroslav Ježek, od jehož narození letos uplyulo sto let - přesto byl vlastně současníkem i dnešních třicátníků, dožil se totiž bezmála osmdesátí let. Jako designér porcelánu největších úspěchů dosáhl před 65 lety na bruselském Expu, kde jeho sošky koní získaly zlatou medaili a Moka souprava Elka dokonce Velkou cenu výstavy. Obojí je připomenuto na nové emisi, souprava na známce a jeden z koníků na FDC.

Autorkou její grafické úpravy je výtvarnice Klára Melichová, která není nováčkem na poli naší známkové tvorby. Ostatně, má to v krvi, vždyť jejím otcem byl slavný výtvarník a tvůrce mnoha našich poštovních známek Oldřich Kulhánek. Více jsem o ní psal ve F12/2019 při příležitosti vydání emise 100. výročí Čs. červeného kříže, kterou rovněž navrhla.

Stejně jako tehdy, i dnes musím pochválit, jak si se světejným úkolem poradila. Střízlivě a s plným respektem k zobrazovaným předmětům. Známka je krásná, a napomohla tomu i tiskárna - povšimněte si, jak je proveden zlatý dekor na černobílém porcelánu. I razítko je skvělé. Jen škoda, že kresba na FDC není vytištěna černobíle, další barvy v ní totiž ruší. FB



PŘÍBRAM
17.5.2023



FDC



Sešitěk obsahuje 8 písmenových známek se symbolem B.

