

Malby na omítce potřetí

Název emise: **Renesanční nástropní malby**

Den vydání: 30. říjen 2024;

Hodnoty:

38 Kč - Faëthónův pád; Pof. č. 1298

44 Kč - Faëthónovy dcery; Pof. č. 1299

Rozměry známkových obrazů: 15 x 40 mm

Rozměr aršíku: 165 x 108 mm

Výtvarný návrh: Otakar Karlas

Druh tisku: OF; Tisk: Hradištko, sro.

Tisková forma: 6x A2; Náklad: 22.000 aršíků

FDC: DT; Tisk: Hradištko; Náklad: 2.200 sérií

Po loňském a předloňském aršíku Nástěnné malby vychází nyní aršík další, o němž mohou říci, že z výtvarného hlediska je rozhodně zdařilý, ale jeho téma České poště moc nových zákazníků nejspíš nepřiláká. Jde o důsledek „dvojládi“, kdy Ministerstvo průmyslu a obchodu rozhoduje, co bude na známkách, bez ohledu na to, jestli se to pak podaří poště prodat. A nemluvíme o tom poprvé...



FB



SCHWARZENBERSKÝ PALÁC
NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE